

BIJDRAGE MILJOEN EURO VAN BAAREN STICHTING VOOR CENTRAAL MUSEUM EN MUSEUM CATHARIJNECONVENT UTRECHT

De Van Baaren Stichting heeft toegezegd opnieuw met een bedrag van honderdduizend euro per jaar bij te willen dragen aan de activiteiten van zowel het Centraal Museum als Museum Catharijneconvent in Utrecht voor de periode 2021-2025.

‘We willen het Centraal Museum en Museum Catharijneconvent helpen om dromen te realiseren, die anders onbereikbaar blijven,’ aldus voorzitter Rob van Warmerdam van de Van Baaren Stichting. De bijdrage wordt aangewend voor verdieping van de kennis van de collectie en museale activiteiten. De uitwerking van kennis in tentoonstellingen en doorontwikkeling van de vaste opstelling vallen hier eveneens onder. Beide musea hebben al langer een hechte relatie met de Van Baaren Stichting

Centraal Museum

Zo droeg de Stichting bij aan de tentoonstellingen ‘De Wereld van Pyke Koch’, ‘Dromen in Beton en ‘De Ommuurde Stad’, alsmede de door ZM Koning Willem Alexander geopende blockbuster ‘Utrecht, Caravaggio en Europa’.

Dankzij financiering door de Van Baaren Stichting kon het Centraal Museum tevens jonger publiek trekken: busvervoer voor scholieren maakte het mogelijk om meer leerlingen uit de regio naar het museum te trekken en jongeren konden genieten van een eigen programmering tijdens Centraal Laat. Een recente kers op de taart vormt de verwerving van het werk van David de Haen, *De kruisdraging*, ca. 1617/19 die mogelijk werd gemaakt door de Van Baaren Stichting. Artistiek directeur Bart Rutten: ‘De Van Baaren Stichting heeft een belangrijke bijdrage geleverd aan het verbreden van ons publiek, alsmede het neerzetten van een ambitieus tentoonstellingsprogramma en uitbreiding van de collectie. Hun bijdrage is juist nu extra waardevol om ook mooie plannen in de toekomst te kunnen blijven realiseren.’

Museum Catharijneconvent

De familie Van Baaren was zeer betrokken katholiek meelevend en mede vanuit die achtergrond financierde de Van Baaren Stichting vele projecten van Museum Catharijneconvent, het Rijksmuseum voor christelijke kunst.

De afgelopen jaren financierde de Van Baaren Stichting onder meer tentoonstellingen als ‘Body Language’, ‘North & South’, ‘Maria’ en ‘Franciscus’.

Daarnaast maakte deze bijdrage het aanstellen van een junior conservator middeleeuwen en een conservator voor internationale kerken mogelijk.

Het onderzoek naar het erfgoed in situ in de belangrijkste kerken van Nederland en de ontwikkeling van programmering in samenwerking met de Catharinakathedraal mag niet onbenoemd blijven, evenals de bijdrage van de Van Baaren stichting aan het busvervoer voor 'Feest!' en de Utrechtzaal in de vaste opstelling.

Directeur Marieke van Schijndel: 'De Van Baaren Stichting heeft steeds oog voor de lange termijn en voor experiment. Door hun bijdrage investeren we volop in talentontwikkeling, kennis en onderzoek. Het gaat hier om de levensadem van ons museum. Juist in deze uitdagende tijd geldt het belang hiervan onverkort.'

Van Baaren Stichting

In 1956 richtten de sociaal bewogen Utrechters Lambertus Hendricus van Baaren (1888-1964) en zijn zuster Josephina Francisca van Baaren (1890-1959) de Van Baaren Stichting en de Van Baaren Museumstichting op. Doel van de Van Baaren Stichting was het uit de bouw en handel in onroerend goed afkomstige kapitaal te bestemmen voor de huisvesting van in Utrecht wonende bejaarden en de ondersteuning van grote gezinnen. Vandaag de dag richt de Stichting zich op het ondersteunen van maatschappelijk en culturele projecten in Utrecht bij elkaar voor ca. een miljoen per jaar.

De collectie Van Baaren, die sinds 1980 als bruikleen is ondergebracht en geëxposeerd in het Centraal Museum, omvat de voormalig particuliere collectie van de Lambertus en Josephina van Baaren. Zij verzamelden in hun ouderlijk huis aan de Oude Gracht 317 voornamelijk Franse schilderkunst uit de periode 1850 - 1950 en Nederlandse schilder- en beeldhouwkunst uit dezelfde tijd. Werken van o.a. Vincent van Gogh, Gustave Coubet, Lalique en Isaac Israëls behoren tot de collectie.

Noot voor de redactie:

Voor vragen kunt u contact opnemen met Centraal Museum, Jacqueline Rutten, tel 06 1272 3356, of Museum Catharijneconvent, Douwe Wigtersma, tel 06 2166 0125, inzake de Van Baaren stichting, Peter Pennekamp tel 06 4813 8751.